

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Geitjes



<b>Wijk:</b>	Laren
<b>Toponiem:</b>	Postiljon, Smeekweg
<b>Kunstenaar:</b>	Marte Röling (1939)
<b>Materiaal:</b>	Brons, Cortenstaal, Verguld brons
<b>Jaar van plaatsing:</b>	

## Omschrijving

De vier geitjes zijn geplaatst ter ere van de nieuwe wijk Postiljon, geplaatst in 2010.

Röling werd geboren als tweede kind van Gé Röling en Martine Antonie (eigenlijk: Tonny Grolle). Haar ouders waren beiden kunstenaar. Ze volgde vanaf haar zestiende jaar een opleiding tekenen en schilderen aan de Rijksakademie van beeldende kunsten in Amsterdam, waar ze les kreeg van onder anderen haar vader. Vanaf 1959 exposeerde zij in Europa en de Verenigde Staten. Ze is bekend om haar grote schilderijen en sculpturen. In de jaren zestig werd ze door Jeanne Roos, moderedactrice bij *Het Parool*, gevraagd modetekeningen te maken. Volgens eigen zeggen zou ze toen pas goed hebben leren tekenen.

